

Wiener Klassikfestivals *in der Minoritenkirche*

Juli

24., 25., 26., 29. & 31.

August

1., 2.

W

Ein Sommerfestival voller Eleganz,
Virtuosität und Wiener Klangkultur



Selina Ott © Oliver Kendl



Adela Liculescu © Nancy Horowitz

24. & 25.

Juli

20 UHR

Glanz der Trompete

LES ORPHEISTES

Martin SIEGHART · Dirigent

Selina OTT · Trompete

PROGRAMM

A. CORELLI

G. TARTINI

M. RAVEL

J.M. DEFAYE / PLANEL

A. CORELLI

Concerto grosso D-Dur, op. 6 Nr. 1

Konzert für Trompete und Streicher

Suite für Streicher

Konzert für Trompete und Streicher

Concerto grosso G-Dur, op. 6 Nr. 6

26.

Juli

20 UHR

Mozart Soirée

VARGA QUARTETT WIEN

Adela LICULESCU · Klavier

PROGRAMM

W. A. MOZART

F. LISZT

J. BRAHMS

Klavierkonzert in Es-Dur KV 449

Valse de l'opéra "Faust" de Gounod

Streichquartett op.51 nr.1 C Moll



SophieDervaux © Co Merz



Nataliya Stepanska

29.

Juli

22 UHR

Late Night concert in Vienna Premiere

LES ORPHEISTES

Sophie DERVAUX · Dirigentin

Mario HOSSEN · Violine

Nataliya STEPANSKA · Sopran

Don Elias STOLZ · Trompete

CHORUS ALEA

Auszug aus dem PROGRAMM

A. PÄRT

J. S. BACH

N. PAGANINI

S. BARBER

G. F. HANDEL

W. A. MOZART

Spiegel im Spiegel

„Erbarme dich, mein Gott“

(Arie aus der Matthäus-Passion BWV 244)

Air auf der G-Saite aus der Suite Nr. 3

in D-Dur (BWV 1068)

Religiosa Introduzione al Rondò del Campanello

Adagio for Strings

„Let the Bright Seraphim“ aus Samson

Laudate Dominum“ aus KV 339

Exsultate, jubilate, KV 165

(I. Exsultate, jubilate – Allegro /

IV. Alleluja – Molto Allegro)



CHORUS ALES © Ario Odivar Photographz



Mario Hosse



Iván Martín © Esther Adrian

31. & 01.

**Juli &
August**

20 UHR

PROGRAMM

J. HAYDN

W. A. MOZART

Wiener Klassik

LES ORPHEISTES

Iván MARTÍN · Leitung & Klavier

Konzert für Klavier und
Orchester D-Dur, Hob. XVIII:11
Sinfonie Nr. 29 A-Dur, KV 201

02.

August

20 UHR

PROGRAMM

J. S. BACH

N. PAGANINI

**Integral Bach & Paganini im
Dialog mit Schumann**

Mario HOSSE · Violine
Iván MARTÍN · Klavier

Sonaten und Partiten für Violine solo
BWV 1001 · 1003 · 1004
24 Capricen (Auswahl)
Nr. 1, 2, 5, 6, 9, 10, 13, 14, 17, 18, 21, 22, 24





Wiener Klassikfestival 2026

24. Juli – 2. August | Wiener Minoritenkirche

Sieben Sommerabende mit internationalen Solisten und dem Residenzorchester Les Orphéïstes unter Mario Hossen, Martin Sieghart und Sophie Dervaux in der einzigartigen Atmosphäre der Wiener Minoritenkirche. Eröffnet wird das Festival von der ECHO-Klassik-Preisträgerin Selina Ott.

Wiener Klassik, Hochbarock, Kammermusik und das besondere Konzertformat „Late Night Concert Vienna“ prägen das Festival.

Kartenverkauf und Abonnements

Kategorie	sup.	1	2	3	4
EUR	79	59	49	39	25



**Wiener
Klassikfestivals**

Minoritenplatz 2A | 1010 Wien

Anfahrt: **U-Bahn Station Herrengasse**

Straßenbahn D, 1 und 71 Station Rathausplatz/Burgtheater



oeticket ✨

Eine Produktion der Klangkultur
Entertainment GmbH